

W

Woman's World



No. 2 2018

Alleskönner Das weiße Hemd / **Urlaub** Allein im Club / **Foodtrends** Hanni Rützler forscht in Paris / **Werbung** Die Abenteuer-Agentur / **Fortbildung** Reisen mit Lehrwert

Der Lehrer ist ein Imker in Südafrika, als Seminarraum dient ein Atelier in New York: Immer mehr Menschen nehmen Unterricht im Urlaub – und das freiwillig! Sechs Erlebnisreisen für Neugierige

Das reisende Klassen- zimmer

TEXT EMILY BARTELS

Glück im Garten Südafrika

Weinreben wachsen in symmetrischen Reihen, Birnbäume in rechteckiger Formation, dazwischen läuft ein Gänse-schwarm Patrouille. Der paradiesische Garten in der Nähe von Kapstadt gehört zur Babylonstoren-Farm, er ist über 300 Jahre alt. Neben den Gewächshäusern beherbergt er zwei Restaurants, ein Hotel und ein Spa. Gäste und Besucher können an Workshops teilnehmen, in denen Gärtner, Köche und Biologen ihr Wissen weitergeben: über die Fermentation von Obst und Gemüse, über die Kunst der Olivenölherstellung oder die Pilzzucht.

[/ babylonstoren.com](http://babylonstoren.com)





Flechtwerk Mallorca

Die Senalles, Körbe aus Palmblättern, gehören zum typischen Straßenbild Mallorcas. Der Reiseanbieter Unique Corners bringt seine Gäste mit Menschen zusammen, die noch das Handwerk des Korbflechtens beherrschen. In einem Patio, bei einem Glas Wein und lokalen Köstlichkeiten, lernen sie, wie man die Palmwedel zu festen Strängen webt. Die Taschen sind extrem robust und können Hunderte Jahre halten.

[/uniquecorners.com](http://uniquecorners.com)



Kunstgeschichte(n)

New York & Los Angeles

Nach 25 Jahren im Dienste von Galerien und Auktionshäusern gründete die Kunsthistorikerin Natasha Schlesinger ihre eigene Firma: Artmuse führt Interessierte zu Künstlern, gewährt Zugang zu Ateliers und stellt maßgeschneiderte Touren durch Galerien und Museen zusammen (oben: Whitney Museum in New York). In Europa ist Artmuse unter anderem in Paris und Florenz vertreten.

[/artmuseny.com](http://artmuseny.com)

Fotos: Andrés Benítez/Westend61/plainpicture; Mariabaura Damia; Karin Jobst, 2014; Mohamed Haneef; George Rishaan

Luft holen

Malediven

Auf den ersten Blick ist das Atoll ein typisches Strandparadies, bei dem das Ziel reines Nichtstun ist. Doch das Soneva Fushi bietet auch anspruchsvolle Kurse in der Glasbläserwerkstatt an. Hier erschaffen die Gäste ihre eigenen transparenten Kunstwerke.

[/soneva.com](http://soneva.com)

